



Artes Visuales

3

AÑOS

CARRERA DE PREGRADO
ACREDITADA
HASTA EL 11 DE OCTUBRE DE 2019
MODALIDAD PRESENCIAL

AGENCIA ACREDITADORA DE CHILE

Carrera Artes Visuales

MODALIDAD			
ONLINE	SEMIPRESENCIAL	PRESENCIAL DIURNA	PRESENCIAL VESPERTINA
		●	

Título
Artista Visual.

Grado
Licenciatura en Artes Visuales.

Perfil de Egreso
El artista visual de Universidad UNIACC será:

- Un artista visual que maneja conocimientos teóricos y tecnológicos que lo habiliten para realizar propuestas pertinentes con los nuevos lenguajes y sus desplazamientos dentro del arte contemporáneo.
- Un artista visual que aplica conceptos teóricos para la elaboración de propuestas personales, tanto en el ámbito de la gestión de proyectos como en la producción de obra.
- Un artista visual que investiga, analiza y elabora discursos personales que dan cuenta de los escenarios que aborda el arte contemporáneo, así como su relación con la sociedad local y global.
- Un artista visual que resuelve procesos materiales y técnicos.
- Un artista visual que estructura con propiedad procesos creativos con lenguajes tecnológicos, específicamente en el área de la imagen, la postproducción digital y la tecnología digital.
- Un artista visual capaz de identificar los escenarios y las instituciones privadas y públicas del acontecer cultural y artístico nacional y regional, para gestar y emprender nuevos proyectos de gestión artística y cultural.
- Un artista visual capaz de reflexionar y analizar críticamente su entorno social, natural y cultural.

Campo Ocupacional
Información gestionada por la Escuela indica que las últimas generaciones de profesionales estarían desempeñándose principalmente en las siguientes áreas:

- Producción de obra.
- Gestión de proyectos.
- Área de educación.
- Producción (diseño gráfico, dirección de arte, productoras).
- Continuación de estudios de posgrado en otras instituciones, cuyas áreas de perfeccionamiento más demandadas corresponden a: nuevos medios, gestión cultural, teoría e historia del arte.

Descripción de la Modalidad
La modalidad presencial incluye la aplicación de tecnología y recursos didácticos, en conjunto con estrategias y métodos centrados en el aprendizaje. La infraestructura de la institución permite a sus alumnos cumplir con exigencias que los preparan para una inserción laboral con sello diferenciador.



BIENVENIDOS A CREAR

Título
Artista Visual.

Grado
Licenciatura en Artes Visuales.

MODALIDAD			
ONLINE	SEMIPRESENCIAL	PRESENCIAL DIURNA	PRESENCIAL VESPERTINA
		●	

AÑO 1		AÑO 2		AÑO 3		AÑO 4		AÑO 5		EXAMEN DE TÍTULO Y GRADO
SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9	SEMESTRE 10	
Taller I: Lenguaje de la Imagen en Arte	Taller II: Fotografía I	Taller III: Fotografía II	Taller IV: Video	Taller V: Obra I	Taller VI: Obra II	Taller VII: Obra III	Taller VIII: Obra IV			
Introducción Profesional	Color y Materiales	Cuerpo y Representación	Contexto y Espacio Público	Cultura y Sociedad	Innovación y Aporte al Medio	Gestión de Proyectos y Emprendimiento				
Observación y Dibujo	Técnicas de la Representación	Postproducción Digital en Arte	Edición	Web	Teoría de la Imagen	Arte Contemporáneo	Crítica y Estética			
Modelos I: Bidimensión y Tridimensión	Modelos II: Animación	Volumen I: Prototipo	Volumen II: Prototipo Avanzado	Tecnología Aplicada I: Electrónica	Tecnología Aplicada II: Interfaces	Tecnología Aplicada III: Objeto	Tecnología Aplicada IV: Objeto Complejo			
		Historia y Teoría I	Historia y Teoría II							
Comunicación Social	Comunicación Interpersonal							Seminario de Título y Ética Profesional	Taller de Titulación	
Taller de Aprendizaje								Taller de Integración Profesional		

• El esquema de asignaturas es referencial y podría tener modificaciones. Las condiciones de ejecución de las actividades prácticas de titulación y/o de obtención de grado, están disponibles en los reglamentos de la Universidad.