JULIO
AGOSTO
2019

CULTURA CREATIVA

BAUHAUS 100 AÑOS: LEGADO PARA UN DISEÑO INTEGRAL

La Bauhaus fue una escuela alemana de arte y diseño cuya breve, aunque muy influyente existencia, la convirtió en un lugar y momento clave en el desarrollo de una nueva visión para la educación artística y arquitectónica.

Fundada en 1919, después del final de la Primera Guerra Mundial, buscó diluir las distinciones entre las artesanías y las bellas artes a través de un programa de estudio centrado en la teoría y la experiencia práctica.

Su modelo de enseñanza impactó de modo general en las escuelas de arquitectura, así como en la difusión de un "diseño integral". La búsqueda de un anti-historicismo y la preferencia por una arquitectura de carácter científico y racional eran aspectos que implicaron una ruptura con el academicismo imperante.

La charla, en el marco del centenario de su fundación, ofrecerá una mirada crítica a la obra de sus principales exponentes, y una reflexión sobre la huella de sus postulados en la experiencia de la arquitectura del siglo XX.

2 DE JULIO - 19:00 hrs.
Los Jesuitas Nº559/Barrio Italia, Providencia.

FORO: CRISIS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: OPORTUNIDADES Y AMENAZAS

Foro panel que analizará la actual situación de los medios y las claves de los nuevos escenarios.

21 DE AGOSTO - 19:00 hrs.
Auditorio Uniacc - Avenida Salvador 1200

CICLO VERSO & MELODÍA, 2DA VERSIÓN: MÚSICOS CONVERSAN SOBRE AUTORÍA Y CANCIONES

En cuatro encuentros en las dependencias de la Editorial Catalonia, destacados cantautores chilenos abordan su oficio en la composición de canciones desde sus dos herramientas esenciales: la palabra y el sonido.

El diálogo frente a la audiencia busca abordar la artesanía y el desafío de la canción de autor y los talentos que ésta exige tanto en el proceso creativo como en la interpretación.

El ciclo "VERSO & MELODÍA» constituye una novedad para los encuentros de conversación pública con músicos chilenos, usualmente centrados en su recorrido biográfico. Está coordinado desde el periodismo y la docencia musical para interesar a nuevas audiencias en las herramientas de trabajo en torno a la canción.

Organizan y moderan cada encuentro: Javiera Bobadilla "La Pájara", cantautora y académica; y Marisol García, periodista musical.

Los músicos invitados son cantautores en actividad, de los ámbitos del pop, la canción de raíz, la trova y el rock.

JUEVES 1, 8, 22, 29 DE AGOSTO - 19:00 hrs.
Editorial Catalonia - Las Urbinas 17, Providencia

A PUERTAS ABIERTAS

Ven a presenciar interesantes proyectos musicales en formato acústico.

VIERNES 30 DE AGOSTO, 27 DE SEPTIEMBRE
25 DE OCTUBRE, 29 DE DICIEMBRE - 15:30 a 18:30 hrs.
Patio de Artes Campus Poniente Uniacc

TALLER DE MINDFULNESS Y MANEJO DE EMOCIONES

Taller que toma como objetivo el manejo de emociones, para trabajar el estado inicial que detonan temas críticos de bullying, suicidio, grooming, temas contingentes y que tienen un denominador en común emocional.

Trabajo experiencial de tres horas, que aborda el manejo de las emociones en el aula de clases, desde el rol de un orientador.

Taller teórico con cierre de ejercicio, que sirve para replicar, adecuándolo al contexto escolar.

80 CUPOS.

7 DE SEPTIEMBRE
10:30 Coffee Break
11:00 – 12:30 Taller
Relator: Bruno Solari
Auditorio Uniacc

PROYECCIÓN PELÍCULA: DOCUMENTAL "EL PACTO DE ADRIANA"

Te invitamos a ver y a comentar, junto a su Directora Lissette Orozco, esta galardonada obra, que ha participado en más de 100 festivales internacionales. Ganadora del Premio de la Paz en Berlinale 2017, además de 23 galardones nacionales e internacionales, ha estado nominada en los premios iberoamericanos Fénix y Platino.

El documental fue proyectado en salas de cines de Chile, Colombia, Brasil y México; y en televisión se encuentra en el canal Arte de Europa.

29 DE AGOSTO - 15:30 a 18:30 hrs.
Auditorio Campus Central (Oriente)

MOOCS

CURSOS ONLINE, MASIVOS Y ABIERTOS

PLATAFORMA VIRTUAL UNIACC- DESDE JULIO

ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL CHILENO: DEBATE Y NUEVOS DESAFÍOS

Curso online cuyo objetivo es generar una instancia de actualización de conocimientos en relación a la estructura del sistema de seguridad social, centrado en el abordaje de las temáticas que afectan a la sociedad y que interfieren en los niveles de bienestar de las personas.

MI PRIMER JUEGO CON UNITY

El curso tiene como objetivo principal desarrollar un videojuego, así como el aprendizaje de las técnicas y buenas prácticas en la producción del mismo. Dirigido a todo tipo de público mayor de 17 años de edad y de cualquier lugar de Chile, interesado en aprender a programar un juego a través de un curso en modalidad online.

DISEÑO Y FORMULACIÓN DE PROYECTOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE UNIDADES DE INFORMACIÓN

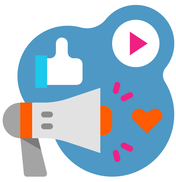
Curso online cuyo objetivo es actualizar conocimientos en relación a la gestión de bibliotecas u otras unidades de información, a partir del diseño y formulación de proyectos, lo que se constituye, un contenido y área necesaria de potenciamiento en el ejercicio laboral del Bibliotecólogo y de eventuales postulantes a programas académicos en el área disciplinar.

MODELO CANVAS

Curso que ofrece desarrollar un modelo de negocio estructurado, con base en la metodología del Canvas Business Model, para crear una propuesta de valor orientada a los diferentes segmentos identificados como mercado objetivo de un negocio o empresa.

MOOC WEB 2.0

Se compone de clases en video y ejercicios de evaluación, centrados en la Web 2.0.



MOOC MARKETING DIGITAL

Está enfocado en la gestión empresarial y se compone de clases en video.

Revisa todas las actividades en el sitio
mooc.uniacc.cl/ e inscríbete

UNIVERSIDAD UNIACC
BIENVENIDOS A CREAR