



Teatro y Comunicación Escénica

Facultad de Artes

Título Profesional

Actor-Actriz Comunicador(a) Escénico(a)

Grado Académico

Licenciado(a) en Artes Escénicas

Duración

10 semestres

Modalidad/Jornada

- Presencial Diurna
- Presencial Vespertina

Perfil de Egreso

La egresada y el egresado de la carrera de Teatro y Comunicación Escénica de Universidad UNIACC, es un(a) artista y profesional creativo(a), colaborativo(a), responsable y éticamente vinculado(a) con su entorno social, capaz de gestionar y realizar proyectos escénicos en distintos territorios artísticos, mediante variados lenguajes y narrativas teatrales, respondiendo a su propia necesidad de expresión y/o a problemáticas contemporáneas, contribuyendo así tanto al campo de la investigación como a la generación de conocimientos disciplinares y profesionales. Atento(a) a los diferentes públicos, es capaz de comunicarse en forma efectiva, generando espacios de integración y desarrollo humano, y contribuyendo a la identidad y patrimonio cultural de su entorno. Con los saberes construidos en su formación universitaria y en sintonía con las nuevas tendencias artísticas y tecnológicas, integra aspectos prácticos y teóricos propios de los estudios teatrales y de las artes aplicadas en distintos ambientes artísticos, culturales, educacionales y sociales.

Campo Ocupacional

- Interpretación actoral para medios artísticos y profesionales.
- Gestión y producción de proyectos escénicos integrales.
- Artes escénicas aplicadas en ambientes educacionales, culturales y sociales.

Descripción de la Modalidad

La modalidad presencial incluye la aplicación de tecnología y recursos didácticos, en conjunto con estrategias y métodos centrados en el aprendizaje. La infraestructura de la institución permite a sus alumnos cumplir con exigencias que los preparan para una inserción laboral con sello diferenciador.

Teatro y Comunicación Escénica

Título Profesional

Actor-Actriz Comunicador(a) Escénico(a)

Grado Académico

Licenciado(a) en Artes Escénicas

Duración

10 semestres

Modalidad/Jornada

- Presencial Diurna
- Presencial Vespertina

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9	SEMESTRE 10
Actuación I: Improvisación Teatral	Actuación II: Acción y Relato	Actuación III: Realismo	Actuación IV: Teatro Épico	Actuación V: Poéticas Contemporáneas	Taller de Baile	Actuación VII: Medios Audiovisuales	Taller de Compañía Escénica Montaje Teatral de Egreso	Seminario de Título y Ética Profesional	Taller de Titulación
Movimiento I: Percepción Corporal	Movimiento II: Acción y Espacio	Movimiento III: Investigación de Lenguajes Corporales	Movimiento IV: Danza Contemporánea	Movimiento V: Técnica Circense	Actuación VI: Territorios y Espacios Públicos	Acondicionamiento Físico y Vocal	Taller de Compañía Escénica Entrenamiento Físico y Vocal	Taller de Integración Profesional	
Voz I: Percepción Vocal	Voz II: Acción y Palabra	Voz III: Interpretación Vocal	Voz IV: Canto	Voz V: Técnicas, Lenguajes y Poéticas Vocales		Dirección Teatral	Taller de Compañía Escénica Diseño Escénico		
Apreciación y Teorías del Arte	Historia del Teatro I	Historia del Teatro II	Historia del Teatro III	Dramaturgia	Teatro y Educación	Investigación en Artes Escénicas	Taller de Compañía Escénica Investigación del Proceso Creativo		
Taller de Escenotécnica	Taller de Maquillaje y Caracterización	Taller de Investigación en Práctica Artística	Teatro Chileno y Latinoamericano	Diseño Teatral: Escenografía, Iluminación y Vestuario	Teoría y Estética Teatral	Gestión y Producción Escénica	Taller de Compañía Escénica Gestión y producción		
					Taller de Música y Sonoridad Escénica	Taller de Radio, Doblaje y Locución			
Taller de Aprendizaje	Taller de Vida Universitaria	Formación General							
Taller de Habilidades Comunicacionales y Relacionales									

EXAMEN DE TÍTULO Y GRADO

• El esquema de asignaturas es referencial y podría tener modificaciones. Las condiciones de ejecución de las actividades prácticas de titulación y/o de obtención de grado, están disponibles en los reglamentos de la Universidad.

Asignatura Transversal